

ODCINEK TRZECI

WYPUŚĆ PTAKI



**AS I
AM**



AS I AM - JESTEM KIM JESTEM

ODCINEK TRZECI - WYPUŚĆ PTAKI

AS I AM

STRESZCZENIE FILMU

Bogdan Senyk z L'Arche na Ukrainie, dorastał w kraju, w którym rząd zaprzeczał jego istnienia. W tym odcinku, Bogdan ujawnia swój sposób na opór cywilny – radość. Jego codzienne decyzje, żeby wypuścić ptaki z ich klatki, żartować w przyjaciółmi, witać nieznanym na ulicach, są niezaprzeczoną przejawem godności i mądrości mężczyzny, zdeterminowanego, by żyć pełnią życia, na przekór próbom wymazania go z historii.



"ALE NIE MA WIELU SPOSOBÓW
NA TO BY WALCZYĆ NA WOJNIE
I NIE NIEŚĆ KAMIENIA W DUSZY"

-Bogdan Senyk

GŁÓWNE WĄTKI FILMU

- **Przynależność obywatelska**
Kilka z pierwszych scen tego odcinka pokazuje Bogdana oddającego swój głos w wyborach lokalnych. Ludzie z niepełnosprawnością intelektualną odmawiani są prawa do uczestnictwa w praktykach obywatelskich i politycznych na całym świecie. Na Ukrainie jeden z artykułów konstytucji mówi, że ludzie którzy są uznani jako „niezdolni” przez sąd nie mają prawa do głosowania. To prawo pozwala na wyjątkowe odstępstwo od procesu politycznego i jest sprzeczne z esencją równości uchwycona poprzez inne artykuły Ukraińskiego prawa wyborczego. Udział Bogdana w wyborach i jego poglądy polityczne są wyjątkowo ważne w świetle historycznych i aktualnych barier jakie powstrzymują ludzi z niepełnosprawnością od korzystania z ich praw.
- **Oczekiwania**
Ze względu na swoją fizyczną niepełnosprawność Bogdan ma prostetyczną nogę. Generalnie mówiąc ktoś kto ma prostetyczną nogę zwykle miałby trudności z wychodzeniem na strome powierzchnie. Jednakże na przekór temu Bogdan mówi, że jego stopy są „stworzone do gór”. A więc doświadcza swojego ciała jako specjalnie przystosowanego do górskich wędrówek mimo tego, że potrzebuje wsparcia, kiedy wędruje w Karpatach.

- **Gniew**

Bogdan opowiada nam o tym jak dokonał wyboru by nie czuć gniewu ponieważ nie chce „nieść kamieni w swojej duszy”. Mówi jak gniew sprawia, że zapominamy o radosnych aspektach życia. Co więcej, Bogdan uważa, że niepochamowany gniew może prowadzić do śmierci. Ponieważ nasze emocje zmieniają sposób jaki postrzegamy świat, kontrowersyjnie poprzez odrzucenie gniewu zyskujemy kontrolę nad naszym doświadczeniem świata.

- **Opór**

Zagrożenia jakie stawia przed nami wojna wywołują różne reakcje. Niektórzy mobilizują się do walki, inni protestują. Niektórzy zgłaszają się jako chodnicy do walki inni są werbowani siłą. Bogdan wierzy w obronę suwerenności swojego kraju, zwłaszcza gdy weźmiemy pod uwagę historię jego okupacji. Jednakże Bogdan także pragnie pokoju. Jego największą troską jest opór i przetrwanie. Jak może uniknąć niszczących efektów wojny? Bogdan zdecydował się pielęgnować swoje radosne nawyki: Witanie ludzi na ulicach, żartowanie oraz wypuszczanie ptaków.

PYTANIA DO DYSKUSJI

1. Jakie ma dla ciebie znaczenie fraza: „nosić kamień w duszy”?
2. Niektóre z pomysłów i obserwacji Bogdana są zaskakujące, ponieważ podają w wątpliwość generalne oczekiwania. Pomyśl o własnych doświadczeniach, gdy oczekiwania i realność nie były zsynchronizowane. Jakie są niektóre z twoich poglądów lub opinii, które inni uważają a za zaskakujące
3. W jaki sposób gniew może nas zniszczyć? Jakich metod możemy użyć by mu przeciwdziałać. Jakie gesty i ruchy wykonuje Bogdan, aby pokazać, że nie poddaje się gniewowi?
4. Ludzie często opisują innych z niepełnosprawnością umysłową jako naiwnych. Jakie wrażenie wywarł na tobie Bogdan podczas oglądania filmu?
5. Bogdan mówi o rzeczach, które nie sprawiają mu przyjemności, kiedy się gniewa. Jakie radosne czynności tracą swój urok, kiedy ty się gniewasz? Jak taka emocja może wpłynąć na to co dostrzegasz w swoich codziennym życiu?

ZA KULISAMI

Niektórzy z nas mogą myśleć, że osoba z niepełnosprawnością umysłowa może nie być w stanie sformułować świadomych poglądów politycznych. W rzeczywistość, Bogdan dzieli się z nami swoją złożoną perspektywę polityczną z pewnością siebie, nawet gdy inni się z nim nie zgadzają. Mówią, że ktoś kazał Bogdanowi powiedzieć te rzeczy. Napisy końcowe filmu wymieniają Bogdana jako autora. Reżyser filmu, który otwarcie nie zagroził się z poglądami Bogdana, poprosił go by sam napisał skrypt, który pozwoli mu zaprezentować swoje przekonania w zrozumiały sposób.

WYOBRAŹ SOBIE INNY ŚWIAT

Na świecie toczy się wiele wojen. Czasem trudno jest dostrzec wpływ jaki mają na nasze codzienne życie i czasem wydaje nam się że te wojny nie mają na nas żadnego wpływu, jeśli nasze kraje, czy nasi krewni nie są w nie bezpośrednio zaangażowani. Jeśli jesteś w takiej sytuacji spróbuj pomyśleć o mniejszych konfliktach, o których słyszałeś czy w które byłeś zaangażowany, i które mają potencjał do wywołania gniewu jak 'kamień w duszy'. Spędź trochę czasu myśląc o tym jak wojna i konflikt wpływają na nasze codzienne życie. Wymień kilka wyborów, których możesz dokonać by utrzymać, odnaleźć czy stworzyć radość dla siebie i innych dotkniętych przez konflikt i wojnę?