

AFLEVERING VIJF

# GOOGLE LARRY



ASI  
AM



### KORTE SAMENVATTING VAN DE FILM

---

In de jaren 1990 begonnen mensen met autisme het internet te gebruiken om onlinegemeenschappen te creëren en zo doorprikten ze de mythe dat autisme mensen opsluit in een eenzaam bestaan. Maar in deze aflevering botst Larry Gourley uit Belfast (Noord-Ierland) op de grenzen van dat internet. Hoewel het internet niet het antwoord kan geven dat hij zoekt, leveren zijn inspanningen om foto's van zichzelf als baby te vinden wel een verrassende briefwisseling met een nicht in Canada op.



"[LARRY] HEEFT DE GRENZEN VAN HET INTERNET GEVONDEN... WANT... HET KAN ME NIET VERTELLEN WIE IK BEN."

-Neil Mullan, Larry's vriend

### THEMA'S IN DE FILM

---

- **Banden tussen mensen**

De mens als soort is enorm geïnteresseerd in zijn afkomst. Antropologen hebben bewijzen gevonden van genealogie – onderzoek naar voorouders in onze familie – van duizenden jaren geleden, uit het neolithische tijdperk. Nu de mogelijkheden om via internet naar onze voorouders te zoeken schijnbaar eindeloos zijn, is de drang om meer te weten over (familie)banden met andere mensen alleen nog maar duidelijker geworden. Het verhaal in de film laat zien hoe ook Larry's zoektocht naar zijn babyfoto een uitdrukking is van die diepmenselijke nieuwsgierigheid. Wie ben ik? Bij wie hoor ik thuis? Wie hoort bij mij?

- **Nieuw versus oud**

Het internet is de snelste manier om iets te weten te komen. Maar in Larry's zoektocht naar zijn verleden was het gek genoeg een ouderwetse vorm van communicatie die het meeste resultaat opleverde: hij schreef een brief met de hand en stuurde die op met de post. De 'voice assistant' op zijn smartphone begreep niet wat Larry wilde en de zoekopdrachten in Google leverden alleen maar onbruikbare resultaten op. Het idee dat die nieuwe technologie het laat afweten en een ouderwetse brief wel succes heeft, is verrassend en grappig.

## VRAGEN OM EEN GESPREK TE STARTEN

---

1. Larry wil zijn zoektocht niet staken, zelfs wanneer het ernaar uitziet dat hij zijn babyfoto niet op het internet zal vinden. Zijn er grenzen aan het internet? Heb jij er al gevonden? Welk soort grenzen waren dat dan?
2. Veel mensen (of hun ouders) houden babyfoto's bij. Welke betekenis kan een babyfoto volgens jou hebben voor hen die ze bijhouden?
3. Soms is er een heel leven of zelfs langer nodig om een antwoord te geven op de vraag "Wie ben ik?". Kan je je andere vragen voorstellen waarop je een leven lang het antwoord zoekt? Voor welke vraag of vragen zou jij je leven lang op zoek gaan naar een antwoord?
4. Hoe leren we iets bij over onszelf? Van wie of wat of waar? Wanneer je je vragen stelt over wat je achterlaat? Waar begin je te zoeken?
5. Op een gegeven moment besluit Larry om te stoppen met zoeken naar zijn babyfoto's. Hij wil zijn neven en nichten niet schrijven om hen naar de foto's te vragen. Hij wil gewoon contact maken met hen en meer over hen te weten komen. Hij koos ervoor om niet meer naar de foto's te zoeken en uiteindelijk vond hij hen toch. Heb jij ooit een gelijkaardige verandering of ommekeer meegemaakt?

## ACHTER DE SCHERMEN

---

Het verhaal van Larry's babyfoto's ontstond stukje bij beetje. Er was niemand die het volledige verhaal van het raadselletje tot de envelop met foto's kende. Naarmate de verschillende mensen die met Larry samenleefden, nadachten over de stukjes die zij kenden, werd het verhaal steeds ingewikkelder en geheimzinniger. Larry had de foto's bijvoorbeeld nooit vermeld in de brief aan zijn nicht. Zij had ze gewoon naar hem opgestuurd omdat ze ze gevonden had. Larry's verlangen om meer te weten over zijn eigen geschiedenis leverde een band op met familie die naar Canada was geëmigreerd. Dankzij de briefwisseling werd die band met de neven en nichten nog sterker, en Larry ging zelfs op reis om hen te bezoeken.

## STEL JE DE WERELD ANDERS VOOR

---

Wanneer we dingen over onze persoonlijke geschiedenis en die van onze familie te weten komen, horen we over de biologische (of genealogische) banden tussen ons en anderen. Niet iedereen kent zijn of haar biologische voorgeschiedenis. Soms zijn mensen geadopteerd of zijn belangrijke documenten verloren gegaan. Sta even stil bij je eigen geschiedenis. Hoe ben jij verbonden met anderen? Maakt het voor jou een verschil om te weten hoe je met andere mensen verbonden bent? Waarom? Helpt internet je om die relaties te onderhouden en om nieuwe contacten te maken? Of zorgt het internet juist voor barrières die je van anderen scheiden? Hoe dan?