

AFLEVERING TIEN

IN MIJN EENTJE?

**AS I
AM**



KORTE SAMENVATTING VAN DE FILM

Toen Katherine Black van De Ark Australië 57 was, verloor ze haar moeder. Dat jaar veranderde alles in haar leven. Opnieuw voelde ze heel diep aan dat ze alleen was, en ze besloot dat het tijd was om voor zichzelf te zorgen. Voor Katherine betekende dat dat ze de studio in De Ark waar ze tot dan toe had gewoond, opgaf om helemaal alleen naar haar eigen appartement te verhuizen. Ze maakte een plan om eindelijk zelfstandig te gaan wonen. Haar verlangen om op eigen benen te staan, was het begin van een bochtig parcours van muziek spelen op straat, gokken, en allerlei avonturen in de keuken. Statistieken laten zien dat zelfstandig wonen inderdaad niet gemakkelijk is, zeker voor mensen met een beperking, maar Katherine vertrouwt op haar vindingrijkheid en haar vriendschappen met anderen om de klassieke valkuilen te omzeilen.



"IK ZAT TE DENKEN
DAT IK VOOR DE VERANDERING
WEL EENS IN MIJN EENTJE
WILDE ZIJN."

-Katherine Black

THEMA'S IN DE FILM

- **Zelfstandigheid**

In het verleden werden mensen met een beperking opgesloten of gescheiden van anderen, en meer in het algemeen hadden ze geen recht op zelfstandigheid. In het filmpje verwijst de uitspraak uit het populaire televisieprogramma Gilligan's Island naar die realiteit. "Kapitein, het is bij wet verboden om mensen op te sluiten zonder hen te zeggen wat ze misdaan hebben." Op een lichtvoetige manier vestigen die woorden de aandacht op iets dat ten diepste onrechtvaardig is. Een van de manieren om dat onrecht te beantwoorden, is de beweging te steunen die ijvert voor zelfstandig wonen voor mensen met een beperking. Dat lijkt een logische oplossing maar statistieken in Australië hebben aangetoond dat dat niet altijd beter is. Door zelfstandig te wonen, worden mensen vaak ook met eenzaamheid geconfronteerd. De eenzaamheid waarmee zelfstandigheid gepaard gaat, kan even gevaarlijk zijn als de beperking die een leven in afhankelijkheid betekent.

- **Gemeenschap**

Net zoals het recht op zelfstandigheid moet ook het recht op relatie geëerbiedigd worden. Het verhaal van Katherine gaat over de ervaring van het leven in gemeenschap. Dat gemeenschapsleven draait rond waarden zoals steun ontvangen, relaties met anderen uitbouwen, isolement voorkomen... Arkgemeenschappen delen dezelfde ervaring en tegelijk zijn er al veel inspanningen geleverd om mensen met een beperking in De Ark te ondersteunen in hun verlangen naar zelfstandigheid. Er bestaat geen toverformule om de

perfecte balans te vinden tussen een gedeeld leven en alleen wonen. De gemeenschap van Katherine heeft haar geholpen in haar zoektocht, en samen werken ze aan de uitwerking van haar plan.

- **Eenzaam versus alleen**

Eenzaamheid wordt algemeen gezien als iets onaangenaams, maar Katherine vindt het heerlijk om alleen te zijn. Dat wijst erop dat we een onderscheid moeten maken tussen eenzaamheid en alleen zijn. Sommige dingen doet ze graag samen met anderen maar tegelijk staat ze erop dat ze niet altijd hoeft in te gaan op een uitnodiging en dat ze soms geen zin heeft om bezoek te ontvangen. Mainstream media hebben de neiging om mensen die minder nood hebben aan sociale interactie af te schilderen als mensen met wie iets mis is, maar Katherine heeft haar vrijheid nodig om te bepalen wanneer ze sociaal is en wanneer ze gewoon graag alleen wil zijn. Wanneer ze van zichzelf zegt dat ze 'vogelvrij' is, dan doelt ze op de vrijheid om te doen wat ze wil, niet op het feit dat ze is vrijgesteld van sociale activiteiten. De vogeltjes van Katherine in hun kooitje herinneren er subtiel aan dat sommige uitdagingen en beperkingen inderdaad een belemmering kunnen zijn voor je vrijheid, maar dat die beperkingen eerder een vorm van bescherming zijn dan van opsluiting.

VRAGEN OM EEN GESPREK TE STARTEN

1. Waarom denk je dat de filmmakers gekozen hebben om een vraagteken achter de filmtitel te zetten? Welke andere titels zouden bij de film passen?
2. Door de dood van haar moeder werd Katherine gedwongen om zich voor te stellen hoe het zou zijn om alleen te gaan wonen. Wat heeft jou ooit gedwongen om iets in je leven te veranderen? Wat was de aanleiding voor die verandering?
3. Katherine had een plan om zelfstandig te gaan wonen. Stel dat jij ook zo'n plan had, welke activiteiten zouden daar dan bij horen? Welke dingen doe je om je zelfstandig te voelen?
4. In de scène in de keuken schrijft Katherine 'nee' in elk vakje dat vraagt of ze hulp nodig had, terwijl ze eigenlijk wel degelijk hulp vraagt. Ze is vastberaden om te bewijzen dat ze zelfstandig is. Wat is het verschil tussen die scène en het einde van de film?

ACHTER DE SCHERMEN

De beslissing van Katherine om haar vrienden in de gemeenschap niet te laten gokken op de paardenrace was een uitdaging voor de filmploeg. Het team overwoog zelfs even om een ander verhaal te brengen, met een andere persoon in de hoofdrol, maar de regisseur bleef Katherine steeds opnieuw tegenkomen in de stad terwijl ze op eigen benen leerde staan. Eén voorbeeld gaat over hoe ze haar kleren waste: ze kon een wasmachine in haar studio in de Arkgemeenschap gebruiken maar toch ging ze liever naar de stad om de was te doen. In veel situaties benadrukt Katherine dat ze zelfstandig is maar vraagt ze toch iemand anders om hulp. Er hoeft geen tegenstelling te zijn tussen zelfstandig zijn en toch hulp nodig hebben. Een ander voorbeeld daarvan is het feit dat Katherine een keer de bus miste en de weg kwijtraakte in de stad. Ze besloot om de situatie 'in haar eentje' op te lossen door naar een bioscoop in de buurt te gaan en te vragen of ze hun telefoon mocht gebruiken. Hoewel ze het juiste telefoonnummer niet had, slaagde ze er toch in om het bioscooppersoneel te laten bellen met haar vrienden in De Ark. Haar talent om zich te laten helpen door anderen is deel van haar succesvolle zoektocht naar zelfstandigheid.

STEL JE DE WERELD ANDERS VOOR

Het feit dat we soms afhankelijk zijn van anderen en daardoor kwetsbaar zijn, kan soms ongemakkelijk aanvoelen maar het herinnert ons er ook aan dat we niet alleen zijn. Hoe kan je ruimte scheppen om de voordelen en de vreugde van zowel afhankelijkheid als zelfstandigheid te ervaren?